

テクラ・ボンダジェフスカ=バラノフスカ (1829or1834 - 1861) Tekla Bądarzewska - Baranowska

◆ 乙女の祈り *Modlitwa Dziewicy*

- ◆ かなえられた祈り *La Priere Exauce* 高橋朋子 (ピアノ)

マリア・シマノフスカ (1789 - 1831) Maria Szymanowska

◆ ポロネーズ *Danse polonaise*

- ◆ マズルカ ハ長調 *Mazurka C-dur* 松下寛子 (ピアノ)

マリアンナ・フオン・マルティネス (1744 - 1812) Marianna von Martines

- ◆ ソナタ ホ長調 *Sonata E-dur* 金森千晶 (ピアノ)

フアンニー・メンデルスゾーン=ヘンゼル (1805 - 1847) Fanny Mendelssohn - Hensel

◆ メロデー *Melodie*

- ◆ 11月 *November* 高取紀衣 (ピアノ)

■ ■ ■ *intermission* 休憩 ■ ■ ■

クララ・ザイク=シューマン (1819 - 1896) Clara Wieck - Schumann

- ◆ ロベルト・シューマンの主題による変奏曲 嬰へ短調 作品 20

*Variationen über ein Thema von Robert Schumann fis-moll Op. 20* 前川 晶 (ピアノ)

マリア・シマノフスカ (1789 - 1831) Maria Szymanowska

◆ マズルカ ニ長調 *Mazurka D-dur*

- ◆ ささやき-ノクターン *Le murmure nocturne* 松下寛子 (ピアノ)

バルバラ・ストウロツィ (1619 - 1677) Barbara Strozzi

◆ 眠れる愛 *Amor dormiglione*

- ◆ 新たな不安で、歌えない *Con male nuove, non si puo cantare* 東川恭子 (メゾソプラノ) & 金森千晶 (ピアノ)

ルイーズ・フアラソク (1804 - 1875) Louise Farrenc

- ◆ ピアノのためのロシアの歌によるヴァリエーション *Air Russe Varié pour le piano* 高橋朋子 (ピアノ)

フアンニー・メンデルスゾーン=ヘンゼル (1805 - 1847) Fanny Mendelssohn - Hensel

- ◆ 4手の3つの作品 *Drei Stücke zu vier Händen* 高取紀衣 & 前川 晶 (ピアノ)