

時を生きた女性作曲家たち

ごあいさつ

早春の候を迎え日の光に春の訪れを感じる今日この頃、四日市・楠楽友協会第8回演奏会にご来場くださり、誠にありがとうございます。

前回は、「ベルカント・オペラへの誘い」と題して、イタリアの作曲家ロッシーニ、ドニゼッティ、そしてベッリーニのオペラからなじみのある楽曲をベル・カント（美しい歌声）でお届けしました。演奏会場を地区市民センターとしたのは新たな試みでありました。

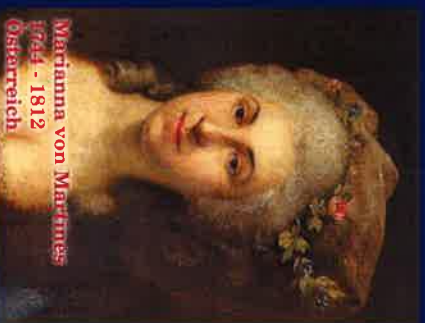
本年は、「時を生きた女性作曲家たち」と題しまして、ヨーロッパにおいてバロック期以降に活動を始めた女性作曲家7人を選び、その作品を音楽およびピアノ演奏にてお届けします。この時期のヨーロッパの女性作曲家の作品を鑑賞できることは、なかなかない機会だと思いますので、お話と解説を聞きながらお楽しみいただきたいと思います。

また、今回は会場の福祉会館の音響を良くするため、協会員が汗を流して舞台に反響板を設置しました。音楽ホールに変身できたか、皆さんの反応を楽しみにしております。

四日市・楠楽友協会員一同



Barbara Strozzi
1619 - 1677
Italia



Marianna von Marineres
1744 - 1812
Österreich



Maria Szymanowska
1788 - 1831
Polen



Louise Farrenc
1804 - 1875
France



Fanny
Mendelssohn-Bartholdy
1805 - 1847
Deutschland



Clara Wieck-Schumann
1819 - 1896
Deutschland



Fieda Bachewajska-
Bernowiska
1809 - 1861
Polen

2018
3.4 日
14:00 開演
(開場は30分前)

■後援 / 四日市市 楠町商工会 楠地区社会づくり推進協議会
(公財) 四日市市文化まちづくり財団

■主催 / 四日市・楠楽友協会 お問い合わせ 090-7860-4254 (野崎)

四日市市楠福祉会館
大ホール